

Woodstower prend des mesures pour que les riverains soient de la fête

L'équipe du festival, qui aura lieu du 30 août au 2 septembre, travaille avec l'association Acoucité pour limiter les nuisances sonores potentielles.



CET ÉTÉ, Woodstower revient en format XXL pour célébrer ses 20 ans, avec une programmation aux petits oignons, à la fois pointue et grand public. On retrouvera, tous au long des trois soirées qui composeront cette édition exceptionnelle, Suprême NTM, Disiz la peste, Cut Killer, Petit biscuit, MNNQNS, Chaton, Bagarre, Miley Serious, Némir, Fakear, Boys Noize, Kiddy Smile, Sons of Kemets ou encore Vladimir Cauchemar (et beaucoup, beaucoup d'autres!).

Pour que ce soit la fête pour tout le monde, y compris les riverains, l'équipe du festival travaille avec l'association Acoucité qui s'occupe de l'observatoire de l'environnement sonore de la métropole de Lyon. "Chaque année, Woodstower fait de son mieux pour limiter les nuisances et respecter la réglementation et la tranquillité des voisins. Nous allons même au delà de ce que les pouvoirs publics demandent, explique Cléo Andreou, administratrice du festival. Auparavant, il revenait à nos équipes techniques de prendre les mesures adéquates mais, intéressés par leur démarche participative, nous avons voulu travailler avec Acoucité pour savoir si nos mesures étaient les bonnes, afin de limiter les nuisances, tant pour les habitants que

pour les festivaliers et les salariés. L'an passé, l'association spécialisée est venue mesurer le son et leur rapport stipule que nous sommes dans les normes". En 2018, l'étude sera plus vaste encore, puisqu'une balise d'enregistrement sonore (un énorme micro) sera mis en place à Vaulx-en-Velin, près des habitations les plus affectées potentiellement, pour enregistrer l'ambiance sonore avant, pendant et après le festival, et ainsi mesurer la différence. De plus, des mesures seront prises sur le site de Woodstower pendant les concerts. Enfin, un questionnaire sera mis en place pour les riverains. Il s'agit d'une étude de perception en ligne qui permettra d'identifier les possibles nuisances. "C'est un outil constructif pour pouvoir s'améliorer. Pour nous, le confort de tous est important. Nous ne voulons pas organiser un tel événement sans penser aux conséquences pour nos voisins", ajoute l'administratrice.

Cette démarche fait du festival le plus cool de la fin d'été un site pilote dans la lutte contre la pollution sonore. "Cette année et en 2019, Woodstower, ainsi que Nuits sonores et la Fête des Lumières, serviront de terrain d'expérimentation pour le projet "Monica" qui regroupe trente partenaires de dix pays

pour améliorer la sécurité et le confort acoustique des festivals de plein air. La collecte de données permettra d'élaborer de nouveaux indicateurs de bruit et de réaliser un suivi comparatif des événements musicaux de grande ampleur", soutient Yann Halb-wachs, technicien principal d'Acoucité.

Enfin, comme à chaque édition depuis sa création, Woodstower mènera aussi des actions en matière de développement durable. Maxence Knepper

Évasion, le festival pour débiter l'été

Pour sa troisième édition, les 6 et 7 juillet, le festival Évasion revient au Grand parc avec quatre scènes et une programmation éclectique et pointue. Sur la scène principale, nommée la clairière, vont se succéder les pointures de la techno Amélie Lens, Kink, l'incontournable Jeff Mills et Rodhåd. La scène de la plage sera animée de main de maître par le Motor City Drum Ensemble et le DJ venu de Detroit Omar S. Dans les bois, on retrouvera, entre autres, le groupe Hilight Tribe, Tilt et DJ Tristan.

Nouveauté, la création d'une quatrième scène composée uniquement d'artistes de la région : la cabane du soleil, avec Milena, Kifran et Purple On Time... Sans oublier un aquaparc, des espaces chill-out avec écran géant pour les fans de ballons ronds et activités sportives. Bref, partez à l'Évasion.

EN BREF



Les enfants de Vaulx sur la scène de l'Auditorium

Samedi 23 juin, c'était le jour J pour les 120 enfants de la métropole de Lyon (dont une trentaine de petits Vaudais) qui font partie, depuis un an, de Demos, un dispositif qui leur permet de pratiquer un instrument de musique classique à raison de quatre heures par semaine pendant trois ans. Les jeunes musiciens en herbe donnaient ce jour-là leur premier concert sur la scène de l'Auditorium de Lyon. L'occasion de montrer aux parents et aux amis les progrès impressionnants accomplis en quelques mois. Sous la direction du chef Maxime Tortelier, ils ont interprété des menuets de Haendel en compagnie de l'Orchestre national de Lyon. Puis, celui-ci a pris leur relais pendant environ une demi-heure, avant que les enfants ne reviennent sur scène pour chanter et danser au rythme de Chocholosa, une chanson traditionnelle des mineurs d'Afrique du Sud.

La Tase célèbre son passé industriel

Samedi 7 juillet, à l'occasion de la Fête de l'Industrie, Silk Me Back et Vive la Tase ! organisent un défilé de mode sous les sheds presque centenaires de l'ancienne usine Tase. "Nous ferons défiler 24 pièces textiles de collections soyeuses, mais aussi des objets qui ont marqué l'histoire de la soierie", explique l'artiste Isabelle Moulin. Ce sera la première étape d'un projet au long cours intitulé Trans-Silking-Express, qui proposera de voyager au fil de la soie. De 12 à 22 heures, l'association Symphomix et le label Carton-pâte proposeront un Open air musical avec de l'électro, du disco, de la house et du jazz. Visites guidées de l'usine (sur inscription), expositions des artistes du collectif Hôtel Triki, stands tenus par les associations du quartier et barbecue en libre service permettront de faire de cette manifestation un grand rassemblement populaire.

Plus d'infos : vivelatase.blogspot.com



Les bibliothèques à l'heure d'été

AVEC L'ARRIVÉE des fortes chaleurs et des grandes vacances, les quatre bibliothèques vaudaises adaptent leurs horaires et leurs services. Cet été, on pourra ainsi emprunter plus de livres pour plus longtemps, afin de caser un maximum de bouquins dans sa valise et de partir en voyage l'esprit tranquille. Surtout, les bibliothèques Péric et Chassine proposeront, du 11 au 27 juillet, des animations numériques destinées aux enfants à partir de six ans. Jeux

vidéos, tablettes et films seront ainsi de sortie tous les mercredis et vendredis de 14h30 à 16h30. Du 7 au 18 août, de 16 à 19 heures, la bibliothèque Chassine accueillera pour sa part diverses animations à destination des familles et des jeunes : lectures, contes... et des activités venues du Japon ! On pourra en effet s'initier à l'origami, cet art du pliage du papier très populaire dans l'Empire du soleil levant. Moins connu en Occident, le kamashibai sera égale-

ment à l'honneur de la bibliothèque Chassine. Ce théâtre d'images, lui aussi très répandu dans l'archipel nippon, permet de raconter une histoire en faisant défiler des illustrations devant les spectateurs. Idéal pour voyager loin, très loin... sans quitter Vaulx-en-Velin ! Le bibliobus sera aussi présent lors du festival Woodstower, du 30 août au 2 septembre. R.V. Bibliothèque Péric, rue Louis Michoy. Bibliothèque Chassine, rue Joseph Blein.